ÉPICA DE UN FANTASMA

Conversatorio con Tatiana Goransky y Lilian Neuman

Tatiana Goransky (Buenos Aires, 1977). Escritora, dramaturga y cantante de jazz. Autora, entre otras novelas, de ¿Quién mató a la Cantante de Jazz?, Los impecables, Fade Out, La Mujer Poco Probable y Quisiera Amarte Menos. En 2018 editó un número doble de la revista neoyorquina Los Bárbaros, que reúne a 43 autores de ocho países diferentes. En 2019, en Argentina y España, compiló la antología Barcelona / Buenos Aires, Once Mil kilómetros, un puente entre ambas ciudades. Su trabajo ha sido publicado en Argentina, Chile, México, Bolivia, Ecuador, Alemania, Uruguay, España y Estados Unidos.

Lilian Neuman (Rosario, 1960) escribe en el periódico *La Vanguardia y* ha colaborado en distinto medios. Dirige clubs de lectura y rutas literarias en la ciudad de Barcelona, algunas de ellas con el escritor Juan Manuel Zurita. También es autora de la ruta Rosario Literaria, estrenada en 2018. Ha publicado las novelas *Levantar ciudades* (Destino) y *Viejas revistas* (Alción).