

Jueves 16 de marzo

10.00 h: Presentación de Montserrat Galí, ACAL.

Movimientos migratorios

Coordinadora: Montserrat Galí

10.30 h.

Con el sol de México en la voz. Los artistas mexicanos en el Gran Teatro del Liceo de Barcelona
Enid Negrete, Doctora en Artes Escénicas, UAB.

11.00 h

Arquitectos catalanes exiliados en México

Gemma Domènec i Casadevall, Universitat de Girona

11.30 h Descanso

Coordinador: August Bover i Font,

12.00 h

L'anada a l'Argentina, l'any 1910, de Josep Cabré i Bru: Gratalllops, 1888 – Buenos Aires, 1960
August Bover i Font, Universitat de Barcelona

12.30 h

De la Costa Brava al Bravo Paraguay. Inmigración ampurdanesa a inicios del siglo XX
Eva Morales Raya, Asociación Española de Americanistas AEA, Universitat de Barcelona

13.00 h

Latinoamericanos y catalanes ¿una convivencia entre desconocidos?

Julieta Piastro Behar, Universitat Ramon Llull

Comentarios

Intelectualidad, cultura y arte

Coordinador: Josep M. Figueres

16.00 h

Santiago Ballescá, librero y editor catalán en el México del Porfiriato.

Montserrat Galí Boadella, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

16.30 h

Pablo Casals, Luis Muñoz Marín e Inés Mendoza. Música y política en el Puerto Rico contemporáneo (1955-1973)

Josep M. Figueres, Universitat Autònoma de Barcelona

17.00 h

“Uno de esos seres cuya vida es un misterio”: vida y obra de August Ferran i Vallès (1817-1879) en La Habana

Cristina Rodríguez Samaniego e Irene Gras Valero, Universitat de Barcelona

17.30 h, Descanso

Coordinadora: Cielo Zaidenwerg

18.00 h

La influència de Mèxic en les obres de Literatura infantil dels escriptors exiliats

Carme Rubio Larramona

Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya

18.30 h

Danzas catalanas en la Nueva España

Alejandro Correa, Violinista

19.00 h

Indisciplinados: Conflictos con los milicianos catalanes durante las invasiones inglesas, 1806-1807

David Martínez Llamas, Universitat de Barcelona

19.30 h

La edición de textos dramáticos como manifestación cultural de México y Cataluña

Cristián Cortés, Universidad Autónoma de Barcelona

Comentarios

Viernes 17 de marzo

Prensa, opinión pública y secuencia cronológica

Coordinadora: Marcela Lucci

10.00 h

Tierra salvaje, tierra de oportunidades. Imaginando la Patagonia desde Cataluña, XIX-XX

Cielo Rosa Zaidenwerg, Universitat de Barcelona-CONICET, Argentina

10.30 h Traducir en el exilio americano. El proyecto terminológico plurilingüe de Cèsar-August Jordana

Montserrat Franquesa

Universitat Autònoma de Barcelona

11.00 h

La Barcelona de Rubén Darío i Gabriela Mistral: una mirada entre dues èpoques

Ester Barón Borràs, Universitat de Barcelona

Carlota Marzo Baron, Universitat Pompeu Fabra

11.00 h Descanso

12.30 h

Catalanismo y antifascismo entre Cataluña y América durante la Guerra Civil: el rol del Butlletí Especial

per als Catalans Absents de la Pàtria, 1937-1939

Marcela Lucci, Universitat de Girona

13.00 h

Relacions migratòries Illes Balears / Amèrica en el temps present

Sebastià Serra Busquets, Catedràtic d'Història Contemporània de la Universitat de les Illes Balears.

Elisabeth Ripoll Gil, Doctoranda en Història, professora ajudant de la UIB.

Comentarios y clausura
