JUEGO LITERARIO

Encuentros gratuitos para profesionales y aficionados a la escritura y la ilustración

CONFERENCIA

Escribir para niños: cómo nace un cuento.

Experiencias y reflexiones sobre el proceso creativo

Con los escritores Alekos y Ricardo Alcántara, moderados por los promotores de lectura Rubén Martínez y Zulma Sierra.

LUNES, 25 de abril, 2016. Casa Amèrica Catalunya. 19 horas.

TALLER

llustrautor: dos oficios en uno

Cómo crear un proyecto de libro con texto e imagen

A cargo de Alekos, escritor e ilustrador.

MARTES, 26 de abril, 2016. Fundació Jordi Sierra i Fabra. 17'30/20'30 h.

Objetivo

Experimentar en la creación de un proyecto de libro para niños, con texto e imágenes, a partir de las experiencias de Alekos. Ya sea escribir el texto para después ilustrarlo, a la inversa, o ambas cosas a la vez, en lo que Alekos ha dado en llamar ilustrautor, los dos oficios que él mismo desempeña y que han fructificado en siete libros publicados y algunos en cartera.

Para quién

Escritores, ilustradores, aficionados a uno o ambos oficios, profesores, gente del mundo del libro y, ¿por qué no?, editores

Dinámica

En tres horas crear un proyecto de libro para niños en el que la palabra y la imagen gráfica sean indisolubles.

La cocina del taller

- Juego para romper el hielo y presentación
- Introducción
- Elección de opción y pareja (si cabe) por los talleristas
- Juegos para la creación de la historia
- Boceto del libro, página a página, incluidas las cubiertas
- Elección y realización de una doble página ilustrada
- Presentación de los resultados

Material

- Papeles en blanco DIN A4, lápices, bolígrafos para escribir y bocetar. Pegamento, tijeras.

TALLER

Cómo arrancar a escribir

Claves para despertar la creatividad para contagiar el placer de escribir

A cargo de Ricardo Alcántara, escritor.

JUEVES, 28 de abril, 2016. Fundació Jordi Sierra i Fabra. 18/20 h.

Objetivo

Romper la parálisis ante el papel en blanco. Para ser capaces de transmitir a los jóvenes el placer por la escritura, es preciso antes notar este placer. No hace falta tener la intención de ser escritor para ponerse a escribir; se escribe para experimentar el poder mágico de la palabra escrita. A través de juegos, que luego se pueden utilizar en casa o en clase, nos acercaremos al rincón donde nacen los cuentos, observaremos el contenido y luego intentaremos plasmarlo sobre un papel, sin presiones ni la exigencia de hacerlo bien, con la libertad y la creatividad que proporcionan los juegos.

Para quién

Profesores que necesitan herramientas para motivar a sus alumnos en el difícil arte de leer y escribir; padres, porque leer y escribir junto a los hijos fortalece la unión entre ellos y curiosos en general.

Dinámica

En dos horas, Ricardo Alcántara compartirá los trucos que ha ido aprendiendo en 40 años de oficio.

La cocina del taller

- Presentación del taller
- Juego de las palabras
- Las palabras se vuelven frases
- Doy sentido a las palabras
- ¿Qué me sugiere esta frase?
- Juego de los recuerdos y los sueños
- Dejamos volar la imaginación para ver dónde nos lleva
- Conclusión y cierre

Material

Papel y bolígrafo.

* El material corre a cargo de la Fundació Jordi Sierra i Fabra

Inscripciones aquí

Para más información: fundacio@fundacio@fundaciosierraifabra.org o 932 506 183