

Calendari d’activitats

1 - 31 Març 2020

**Dimecres 4 març**

**Presentació del llibre ‘Lírica de una Atlántida’, la poesia de Juan Ramón Jiménez escrita a Amèrica**

**19:00h**

Presentació de el llibre que reuneix els quatre toms que el Premi Nobel de Literatura de 1956, **Juan Ramón Jiménez**, va escriure durant la seva estada i viatges pel continent llatinoamericà.

L'exposició tindrà com a convidats a **Alfonso Alegre Heitzmann**, poeta, assagista i responsable de l'edició d'el llibre**; Aurelio Major**, poeta, traductor i editor; **Rosa García Gutiérrez**, directora de la Càtedra JRJ de la Universitat d'Huelva, i **Sam Abrams**, poeta i traductor.

**Lloc: Casa Amèrica Catalunya**

**Entrada lliure**

**Dijous 5 març**

**Cicle ‘Pulsions de Llatinoamèrica’: De l’erosió democràtica a l’explosió de les revoltes socials**

**19:00h**

Primera sessió del cicle de xerrades que busca analitzar l'actual escenari de protestes i mobilitzacions a Amèrica Llatina. La sessió aborda com el continent viu un brot generalitzat de revoltes socials en contra de les institucions i partits que no han sabut millorar les condicions de vida.

Hi participen l’argentí **Carlos Malamud**, investigador del Real Instituto Elcano i catedràtic d’Història d’Amèrica de la UNED, i la sociòloga colombiana i doctora per la Universitat Autònoma de Madrid, **Erika Rodríguez Pinzón**.

**Lloc: Casa Amèrica Catalunya**

**Entrada lliure**

**Divendres 6 març**

**Americana Film Fest 2020: 'Midnight Family' de Luke Lorentzen (Mèxic)**

**20:00h**

En el marc de la setena edició de ***l'Americana Film Fest*** a Barcelona, ​​LATcinema col·labora amb el documental mexicà Midnight family, dirigit per **Luke Lorentzen**.

Amb la trama, el director busca desvetllar la manca d'ambulàncies en aquesta metròpolis de més de nou milions de persones, a través de l'negoci la família Ochoa qui intenten arribar als accidents abans que qualsevol i així oferir els seus serveis als ferits.

**Lloc: Cinemes Girona (C/ Girona 175, 08037 Barcelona)**

**Entrada 7€**

**Divendres 6 març**

**En clau de dona: Una mirada compartida per visibilitzar les dones migrants**

**19:00h**

Amb motiu de la celebració del **Dia de la Dona**, el 8 de març, s'organitza una trobada que busca posar en relleu el paper de la dona com a model de la modernitat i la seva participació en la política, l'economia, la societat i la família

Hi participen **Erika Torregrossa** (Colòmbia); **María Carvalho-Dantas** (Brasil); **Susana Clerici López** (Argentina), i **María Dolores López Fernández** (Catalunya) amb la moderació de **Carmen R. Bermúdez**.

**Lloc: Casa Amèrica Catalunya**

**Entrada lliure**

**Dilluns 9 març**

**Concert de Marcelo Moguilevsky i Sebastián Espósito (Argentina)**

**20:00h**

Els músics argentins **Marcelo Moguilevsky** i **Sebastián Espósito** presenten a Barcelona el disc ***Cliché***, farcit de cançons plenes de llibertat i improvisació. Un treball amb un delicat equilibri entre temes instrumentals i cantats, i amb un so que permet apreciar tots els colors de les fustes que sonen.

Concert realitzat amb la col·laboració del programa **IBERMÚSICAS**.

**Lloc: Casa Amèrica Catalunya**

**Entrada lliure**

**Dimecres 11 març**

**Primera trobada de llibreters llatinoamericans a Barcelona**

**19:00h i 20:00h**

***Primera trobada de llibreters llatinoamericans a Barcelona*** en la que aquests professionals dialogaran sobre el seu ofici, els seus reptes i alegries, sobre llibres i literatura, sobre l'art de crear comunitat i sobre el present d'aquests territoris combatius i d'agitació.

Amb dues taules de diàleg: ***La gran llibreria hispanoamericana*** (a les 19h) i ***Llibreries amb ADN llatinoamericà*** (a les 20h) amb intervencions de les llibreteres **Cecilia Picún, Daniela Demarziani, Silvana Vogt, Carol Porta** i **Rosana Faría** i els llibreters **Antonio Ramírez, Roberto Hernández, Juan Pablo Roa, Andrés Ehrenhaus** i **Ricardo Rendón**.

Modera l'escriptor **Jorge Carrión**, autor dels llibres *Librerías* (considerat una *Bíblia* sobre el tema) i *Contra Amazon*.

**Lloc: Casa Amèrica Catalunya**

**Entrada lliure**

**Dijous 12 març**

**Concert de Coqui Ortiz (Argentina)**

**19:45h**

En el marc del **Festival BarnaSants** de cançó d’autor, des del litoral argentí del riu Paranà, **Coqui Ortiz** presenta el seu repertori original de cançons nodrides per formes tradicionals com el *chamamé*, les coples, el *rasguido doble* o el *milongón*.

**Lloc: Harlem Jazz Club. c/ Comtessa de Sobradiel, 8. Barcelona**

**Entrada: 12€ (taquilla) / 9€ (anticipada a** [**www.barnasantstickets.cat**](http://www.barnasantstickets.cat)**)**

**Dimecres 18 i Dijous 19 març**

**Recorreguts sensorials per l'exposició 'Entre Dues Aigües'**

**18:30h 19:30h 20:30h**

El món desenvolupat imposa uns models i objectius de vida que no tenen cap problema en massacrar i trepitjar l’autoestima del pobles ancestrals. El recorregut poètic sensorial dissenyat en el context de l’exposició ***Entre Dues Aigües*** convida a pensar en els danys irreparables que causa la modernitat globalitzadora i en les tragèdies que en forma de racisme, violència o contaminació, entre d’altres, cauen a plom sobre els universos indígenes.

**Lloc: Casa Amèrica Catalunya**

**Cal inscripció prèvia** al correu electrònic reserva@americat.barcelona

**Places:** fins a 12 per torn.

**Divendres 20 març**

**LATcinema: ‘L'Altre Festival / El Otro Festival’ (Argentina)**

**20:00h**

El Marcel és un pallasso de Barcelona que, passejant per la ribera de Paranà arriba fins a Rosario, Argentina, on troba una gran diversitat de visions sobre la bogeria i el teatre. Les seves passen les segueix un equip de **L’Altre Festival Internacional d’Arts Escèniques i Salut Mental** que, després de quatre anys de vida a Barcelona i Manresa, salta a l’altra banda de l’oceà, a la ciutat de Rosario, per veure néixer la primera edició d’**El Otro Festival**.

**Lloc:** **Cinemes Girona. c/ Girona 175. Barcelona**

**Entrada lliure**

**Dilluns 23 març**

**Lectura dramatizada: ‘La correspondència de Margarida Xirgu’**

**19:30h**

Torna la programació de teatre de Casa Amèrica Catalunya amb una lectura dramatitzada basada en la correspondència de l'actriu catalana **Margarida Xirgu**. La posada en escena compta amb l'actriu i escriptora **Àngels Bassas** i la violoncel·lista **Esther Vila**.

Representació organitzada dins del marc de la commemoració de l'***Any Margarida Xirgu***.

**Lloc: Casa Amèrica Catalunya**

**Entrada lliure**

**Dimarts 24 març**

**Presentació de llibre: ‘En primera persona’, sobre l’actriu Margarida Xirgu**

**19:30h**

En el marc de l'***Any Margarida Xirgu*** organitzat pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya presentació del llibre ***En primera persona***, un recull d'entrevistes a **Margarida Xirgu**, considerada com una de les actrius més universals del teatre català. Hi seran els curadors del volum, **Aïda Ayats**, llicenciada en Filologia catalana i màster en Estudis Teatrals per la UAB, i **Francesc Foguet**, doctor en Filologia Catalana i professor de Literatura i Estudis Teatrals a la UAB. Presenta **Ester Bartomeu**, comissària de l’***Any Margarida Xirgu***.

**Lloc: Casa Amèrica Catalunya**

**Entrada lliure**

**Divendres 27 març**

**Concert de Kátya Teixeira (Brasil)**

**20:00h**

La cantant, instrumentista, compositora, activista cultural i investigadora de la cultura popular brasilera **Kátya Teixeira** protagonitza aquest concert del programa del ***Festival BarnaSants 2020*** de cançó d’autor.

**Lloc: Casa Amèrica Catalunya**

**Entrada lliure**

Més informació a:

[**www.americat.barcelona**](http://www.americat.barcelona)



  